

ESAKA MUSE ■ 使用料金表 ■

	(昼帯のみ) 10:00~15:00	(夜帯のみ) 16:00~21:00	(終日) 11:00~21:00
平日	¥82,500 (1h=¥16,500)	¥110,000 (1h=¥22,000)	¥165,000 (1h=¥16,500)
金曜日	¥137,500 (1h=¥27,500)	¥165,000 (1h=¥33,000)	¥275,000 (1h=¥27,500)
土日祝	¥192,500 (1h=¥38,500)	¥220,000 (1h=¥44,000)	¥385,000 (1h=¥38,500)

※使用日のご予約は使用日当日から1年前より受付致します。

※上記料金には常設音響/照明機材の使用及び、音響オペレーター(1名)/照明オペレーター(1名)/ステージスタッフ(1名)の人員費が含まれます。

※ピンスポット利用の場合は、照明オペレーター増員費用、ピンスポット使用料が別途必要となります。

※ホール使用時間には、設営/準備/撤収の時間も含まれます。

※ご契約時、会場使用料の30%を予約金としてご入金いただきます。また、会場使用に際し、予約期間は1週間とさせていただきます。

※ご使用に際し、ドリンクチャージが別途必要となりますので、入場者数相当分のファーストドリンクを申し受けます。(入場者数×600円)

※受付・客席設営等の人員は主催者様をお願い致します。(会場側でもスタッフの用意可能です。)

※上記ライブホール会場使用の範囲は、ライブホール・バックステージ・楽屋(2部屋)のみとなります。

※オールスタンディング公演の場合は原則としてステージ前にバリケードを設置させていただきます。

☆OPTION料金

楽器 / 1日料金

ドラムセット、エレクトリックピアノ	¥5,500
ギターアンプ (マーシャル)	¥4,400
ギターアンプ (JC)、ベースアンプ、アンプ類キャビネットのみ	¥3,300

その他の機材使用料 / 1日料金

スモークマシン (アンタリ) 対バンイベント1組 ¥2,200 / 1時間以上(イベント通し)¥4,400 / ワンマン公演 ¥5,500	
CDライン録音 (CD代込み)	¥1,100
プロジェクター・スクリーン一式 (100インチ)	¥11,000
ピンスポット (1台) ※別途人件費必要	¥11,000
ワイヤレスマイク1本 (B帯/最大8波)	¥13,200
DJセット一式	¥16,500
キーボードスタンド1本	¥1,100
音響/照明スタッフ増員人件費 (1名あたり)	¥27,500
受付スタッフ	¥16,500
手売りチケット作成/印刷 1シート (12枚~)	¥44 × シート数
バックステージパス	¥66 × 人数

※上記料金及びシステムは予告なく変更する場合がございます。(R6.9現在)

※上記料金は全て税込価格です。

※2回公演の場合は変動しますので、公演担当にご確認お願いいたします。

